

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1													
Резерв учебного времени		8													

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек;
- индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом:

- хор из обучающихся первых классов;
- хор из обучающихся 2–4-х классов;
- хор из обучающихся 5–8-х классов.

3. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Хор» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;
- по учебному предмету «Ритмика», «Постановка голоса» – до 100% аудиторного времени;

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

6. Реализация консультаций (консультационных часов), предусмотренных учебным планом, фиксируется в журнале и Табеле отработанных консультационных часов

По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Хор» 1-5 классы – 1 часу в неделю;
6-8 классы – 2 часа в неделю;
- «Основы дирижирования» – 0,5 часа в неделю;
- «Фортепиано» 1 класс – 2 часа в неделю;
2-4 классы – 3 часа в неделю;
5-8 классы – 4 часа в неделю;
- «Сольфеджио» 1-2 классы – 1 час в неделю;
3-8 классы – 2 часа в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература» – 1 час в неделю.

По учебным предметам *вариативной части* объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Постановка голоса» – 0,5 часа в неделю;
- «Элементарная теория музыки»,
- «Музыкальная информатика» – 1 час в неделю.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек;
- индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом:

- хор из обучающихся первых классов;
- хор из обучающихся 2–3-х классов;
- хор из обучающихся 4–5-х классов.

3. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Хор» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;
- по учебному предмету «Постановка голоса» – до 100% аудиторного времени;

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

6. Реализация консультаций (консультационных часов), предусмотренных учебным планом, фиксируется в журнале и Табеле отработанных консультационных часов

По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» 1-2 классы – 1 часу в неделю;

3-5 классы – 2 часа в неделю;

«Основы дирижирования» – 0,5 часа в неделю;

«Фортепиано» 1 класс – 1 часа в неделю;

2-3 классы – 2 часа в неделю;

4-5 классы – 3 часа в неделю;

«Сольфеджио» 1-2 классы – 1 час в неделю;

3-5 классы – 2 часа в неделю;

«Музыкальная литература» – 1 час в неделю.

По учебным предметам *вариативной части* объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Постановка голоса» – 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки»,

«Музыкальная информатика» – 1 час в неделю