

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Основы музыкального исполнительства (инструментальные классы)» срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование частей и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения Кол-во недель				
		Групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
	Структура и объем ОП						35	35	35	35	35
	Обязательная часть						Недельная нагрузка в часах				
1	Музыкальный инструмент			350	2-8	10	2	2	2	2	2
2	Сольфеджио		262,5		2,4..8	10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3	Музыкальная литература		192,5		2,4..8		1	1	1	1	1,5
	Вариативная часть										
4	Хор		175		2,4..8		1	1	1	1	1
5	Коллективное музицирование, оркестр		315						3	3	3
	Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		1295				5,5	5,5	8,5	8,5	9

Примечания к учебному плану

1. Формы аттестаций:

- текущая, промежуточная – контрольные уроки; тесты; викторины; прослушивания.
2. Количественный состав групп по мелкогрупповым занятиям от 6 человек;
 3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по предмету «Музыкальный инструмент» (флейте, скрипке, балалайке, домре) из расчета 50% общего количества часов, отведенных на предмет.
 4. Объем **самостоятельной** работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания следующим образом:

Музыкальный инструмент – 1 час в неделю;	Сольфеджио – 1 час в неделю;
Музицирование – 0,5 часа в неделю;	Музыкальная литература – 1 час в неделю.