

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»**

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>								<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
									33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>1666,5</b>	<b>825</b>	<b>841,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>907,5</b>	<b>495</b>	<b>412,5</b>									
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	660	330			330	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	165		82,5		4,6,8		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>841,5</b>					<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум</b>		<b>1666,5</b>	<b>825</b>	<b>841,5</b>					<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

<b>предметным областям:</b>															
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>								<b>17</b>	<b>6</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>363</b>	<b>165</b>	<b>198</b>											
В.02.УП.01	Коллективное музицирование	<b>363</b>	<b>165</b>	198			4-10			1,5	1,5	1,5	1,5		
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1039,5</b>					<b>34</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>5)</sup></b>		<b>2029,5</b>	<b>990</b>	<b>1039,5</b>						<b>10</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>															
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>6)</sup></b>	<b>110</b>	<b>-</b>	<b>110</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>						
К.03.01.	Специальность и чтение с листа					40			8	8	8	8	8		
К.03.03.	Сольфеджио				16					2	2	4	4		
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	2		
К.03.05.	Коллективное музицирование			36						8	8	8	8		
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
<b>Резерв учебного времени<sup>6)</sup></b>		<b>5</b>								<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Коллективное музицирование» предполагает занятия оркестра эстрадных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
  - «Специальность и чтение с листа» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;
  - «Основы импровизации и сочинения» - 1 час в неделю;
  - «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
  - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.